

ПЕСЕНКА СТАМПА

Из телефильма "Приключения Электроника"

Слова Ю. ЭНТИНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

В темпе марша

нар *f*

Ра - бо - та в об-ла-сти ис-

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The vocal line is on a single staff with a treble clef and a key signature of two flats. The piano accompaniment is on two staves (treble and bass clefs). The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. Dynamics include a forte (*f*) marking and a sforzando (*sf*) marking. The lyrics 'Ра - бо - та в об-ла-сти ис-' are written below the vocal line.

-кус - ства мс - ня влек-ла к се - бе - дав-но. Бе-

Detailed description: This system contains the next two lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '-кус - ства мс - ня влек-ла к се - бе - дав-но. Бе-'. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

-зум - но - е рож - да - ет чув - ство ве - ли - кой ки - сти по - лот-

Detailed description: This system contains the next two lines of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '-зум - но - е рож - да - ет чув - ство ве - ли - кой ки - сти по - лот-'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

-но. Да - вай - те бу - дем нес - ти ис-кус-ство лю- дям. Бе-

Detailed description: This system contains the final two lines of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics '-но. Да - вай - те бу - дем нес - ти ис-кус-ство лю- дям. Бе-'. The piano accompaniment concludes with the same rhythmic pattern. The lyrics are written below the vocal line.

1. 2.

-рут о-ни о-хот-но ста-рин-ны-е по-лот-на. Друг-

3.

-лот-на. Да-вай-те бу-дем нес-ти ис-кус-ство лю-дям. Б-

-рут о-ни о-хот-но ста-рин-ны-е по-лот-на.

Работа в области искусства
 Меня влекла к себе давно.
 Безумное рождает чувство
 Великой кисти полотно.

Припев: Давайте будем
 Нести искусство людям.
 Берут они охотно
 Старинные полотна.

Друг с другом будем откровенны.
 Картина каждому ясна.
 Хотя шедевры и бесценны,
 Всему на свете есть цена.

Припев.
 Меня прекрасное прельщает
 О, Рафаэль! О, Ренессанс!
 Искусство так обогащает!
 Не упустить бы этот шанс.

Припев.